

[Iscriviti ora](#) | [Accesso](#)

Accesso membri



Utente:

Passaggio:

[Resetta la password](#)

Accesso

[IsraBox - La musica è vita!](#)



search artist, band or album

Ricerca

-
- [Nuovi album 2022](#)
- [Musica 2021](#)
- [MP3](#)
- [CD rip](#)
- [HD e vinile](#)
- [FLAC & SCIMMIA](#)
- [Discografia](#)

Musica Elegentia & Matteo Cicchitti - Divertimenti Viennesi (2020) [Hi-Res]

25-03-2020, 08:46

[2020](#) | [Musica classica](#) | [FLAC / APE](#) | [HD e vinile](#)



Artista : [Musica Elegentia](#) , [Matteo Cicchitti](#)

Titolo : Divertimenti Viennesi

Anno di Uscita : 2020

Etichetta : Brilliant Classics

Genere : [Classica](#)

Qualità : flac lossless / flac 24bits - 96.0kHz +Booklet

Tempo totale : 01:28:19

Dimensione totale : 430 mb / 1.54 gb

Sito Web : [Anteprima dell'album](#)



Tracklist

CD1

01. Karl Ditters Von Dittersdorf: Six String Trios, Trio I: I. Allegro
02. Karl Ditters Von Dittersdorf: Six String Trios, Trio I: II. Minuetto
03. Karl Ditters Von Dittersdorf: Trio a sei archi, Trio II: I. Andante
04. Karl Ditters Von Dittersdorf: Trio a sei archi, Trio II: II. Minuetto
05. Karl Ditters Von Dittersdorf: Trio a sei archi, Trio III: I. Presto
06. Karl Ditters Von Dittersdorf: Trio a sei archi, Trio III: II. Minuetto
07. Karl Ditters Von Dittersdorf: trio a sei archi, trio IV: I. Allegro moderato
08. Karl Ditters Von Dittersdorf: trio a sei archi, trio IV: II. Minuetto
09. Karl Ditters Von Dittersdorf: Six String Trios, Trio V: I. Allegro
10. Karl Ditters Von Dittersdorf: Six String Trios, Trio V: II. Minuetto
11. Karl Ditters Von Dittersdorf: trio a sei archi, trio VI: I. Allegro
12. Karl Ditters Von Dittersdorf: trio a sei archi, trio VI: II. Minuetto

CD2

01. Jan Křtitel vanhal: Divertimento in sol maggiore: I. Allegro
02. Jan Křtitel vanhal: Divertimento in sol maggiore: II. Minuetto
03. Jan Křtitel vanhal: Divertimento in sol maggiore: III. Adagio
04. Jan Křtitel vanhal: Divertimento in sol maggiore: IV. Minuetto
05. Jan Křtitel vanhal: Divertimento in sol maggiore: V. Allegro
06. Johann Michael Haydn: Divertimento in do maggiore: I. Allegro moderato
07. Johann Michael Haydn: Divertimento in do maggiore: II. Adagio
08. Johann Michael Haydn: Divertimento in do maggiore: III. Minuetto
09. Johann Michael Haydn: Divertimento in do maggiore: VI. Finale Presto

Esibizioni eleganti e storicamente informate della musica da camera del 18° secolo per violino, viola e contrabbasso.

Tutti e tre i compositori riuniti in questa raccolta unica erano attivi a Vienna nell'ultima metà del 18° secolo, e tutti avevano imparato l'arte di scrivere musica per

piacere – tanto nell'esecuzione quanto nell'ascolto – piuttosto che per devozione o edificazione. Erano anche esperti suonatori d'archi - Dittersdorf e Vanhal formavano gli altri due membri di un famoso "quartetto di compositori" che includeva Joseph Haydn (fratello minore di Michael) e Mozart - e così scrissero questi divertimenti, per così dire, dall'interno.

I Divertimenti inclusi nel CD furono composti negli anni Sessanta del Settecento. Sono tutti brani abbastanza brevi, in più movimenti, facili all'orecchio e di costruzione abbastanza semplice, con il primo violino che fa la parte del leone della melodia. Tuttavia, un ascolto un po' più attento rivelerà molti piccoli perfezionamenti nelle parti secondarie (viola e violone), che non solo supportano la parte principale, ma interagiscono con essa in una vivace conversazione musicale: un dialogo interstrumentale che è particolarmente enfatizzato in questa registrazione.

Il Divertimento P.110 in do maggiore di Michael Haydn ha la struttura più convenzionale a quattro movimenti, mentre il design simmetrico di Vanhal racchiude un adorabile Adagio all'interno di una coppia di minuetti, un primo movimento fluido e un finale sincopato irto di energia e buon umore. I sei trii di Dittersdorf sono tutti pezzi in due movimenti, che abbinano una rapida introduzione a un minuetto più delicato. L'elemento comune ma insolito alla colonna sonora di tutta la musica di questo album è l'assenza del violoncello nel ruolo di basso continuo, che è scritto sull'ottava che deve essere suonata da un violone o contrabbasso. Questo crea spesso un carattere burbero o umoristico, specialmente in Divertimento di Michael Haydn, ma Vanhal in particolare richiede un musicista agile per comprimere lo strumento su e giù e scrive per esso come un violoncello più profondo.

Fondato da Matteo Cicchitti nel 2012, Musica Elegentia è un gruppo italiano di musica antica specializzato in repertorio barocco e primo classico, con al suo attivo residenze e apparizioni in numerosi festival italiani illustri.

Questa nuovissima registrazione presenta Divertimenti di compositori viennesi: Karl Ditters von Dittersdorf, Johann Michael Haydn e Jan Kriegl Vanhal. Sono per 2 violini (o violino e viola) e violone, un membro basso della famiglia degli archi. La musica è davvero piacevole, divertente, brillante, che ricorda una conversazione di alta classe.

Prima del 1780 circa il termine “Divertimento” era usato per tutti i generi di musica strumentale d'insieme (i Quartetti per archi op. 20 di Haydn erano chiamati “Divertimenti”). Solo dopo il 1780 il termine descriveva una musica di carattere del tutto più leggera, volta a piacere piuttosto che a sfidare il pubblico. I divertimenti erano molto richiesti dalla nascente borghesia per uso domestico.

Suonato su strumenti d'epoca da Musica Elegentia, gruppo italiano specializzato in musica strumentale del XVI-XVIII secolo.

[SCARICA ALBUM \[flac\]](#)

[SCARICA ALBUM \[Hi-Res\]](#)

[- TUTTI I MIEI ALBUM -](#)

[Re-Up questo album](#)

[platico](#) ● 25 marzo 2020 15:18



grazie...



● 
● 0

Aggiungi un commento

Il tuo nome

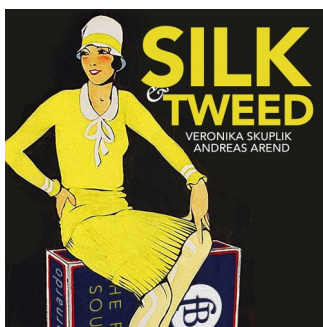
La tua email



I'm not a robot

reCAPTCHA
[Privacy](#) - [Terms](#)

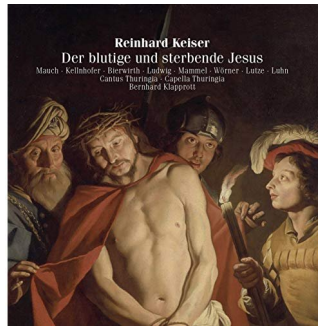
Aggiungi un commento



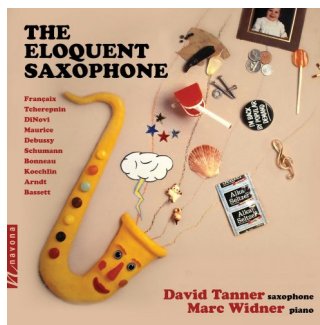
[Veronika Skuplik - Seta e tweed \(2020\)](#)



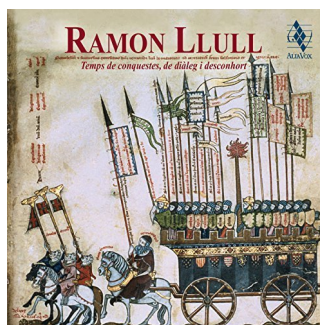
[Evgeny Kissin - Rachmaninoff: Concerto per pianoforte n. 3 \(1993\)](#)



[Cantus Turingia - Keiser: Der blutige und sterbende Jesus \(2019\)](#)



[David Tanner & Marc Widner - L'eloquente sassofono \(2018\)](#)



[La Capella Reial de Catalunya - Ramon Llull: Temps de conquestes, de diàleg i desconhort \(2016\)](#)



[VA - Ritorno a Bach: Classici Barocchi \(2015\)](#)



[Livia Mazzanti - Castelnuovo-Tedesco: Opere d'organo complete \(2020\) \[Hi-Res\]](#)

Generi Musicali

- [Blues](#)
- [Musica classica](#)
- [Paese](#)
- [Elettronico](#)
- [Ambiente](#)
- [Danza](#)
- [Eurodanza](#)
- [Discoteca](#)
- [Downtempo](#)
- [Sala](#)
- [Lo-Fi](#)
- [Trip-hop](#)
- [Hardcore](#)
- [Casa](#)
- [Casa profonda](#)
- [Casa Minima](#)
- [Nuova era](#)
- [Tecno](#)
- [Trance](#)
- [Psichedelico](#)
- [Progressivo](#)
- [Box auto](#)
- [Dubstep/Grime](#)
- [Regno Unito Funky/2 gradini](#)
- [Breakbeat](#)
- [Funk](#)
- [Hip-Hop](#)
- [Jazz](#)
- [Nu Jazz](#)

- [Jazz liscio](#)
- [Bossanova](#)
- [Jazz vocale](#)
- [Strumentale](#)
- [Pop](#)
- [R&B](#)
- [Reggae](#)
- [Roccia](#)
- [Alternativa](#)
- [Indie](#)
- [Metallo](#)
- [Punk](#)
- [Anima](#)
- [Colonna sonora](#)
- [Mondo](#)
- [Italiano](#)
- [Tedesco](#)
- [latino](#)
- [celtico](#)
- [Etnico](#)
- [giapponese](#)
- [francese](#)
- [Popolo](#)
- [Oldies](#)
- [Facile da ascoltare](#)
- [NATALE e vacanze](#)

Informazione

- [Termini di servizio](#)
- [Disclaimer](#)
- [Politica DMCA](#)
- [politica sulla riservatezza](#)
- [Contattaci](#)

Tutto il materiale musicale presentato su questo sito è destinato esclusivamente a scopi didattici! Acquisisci, per favore, legittima i dischi, che senza dubbio adoreranno la tua collezione!

Benvenuto nel popolare sito di musica IsraBox! Su IsraBox puoi ascoltare musica per la revisione e puoi anche scaricare album musicali. Presentiamo musica nuova ed esclusiva e le hit più importanti per informazioni. Divertiti e goditi l'uso del nostro sito web.

Copyright 2006-2022 isRBox/è Real Audio Box/